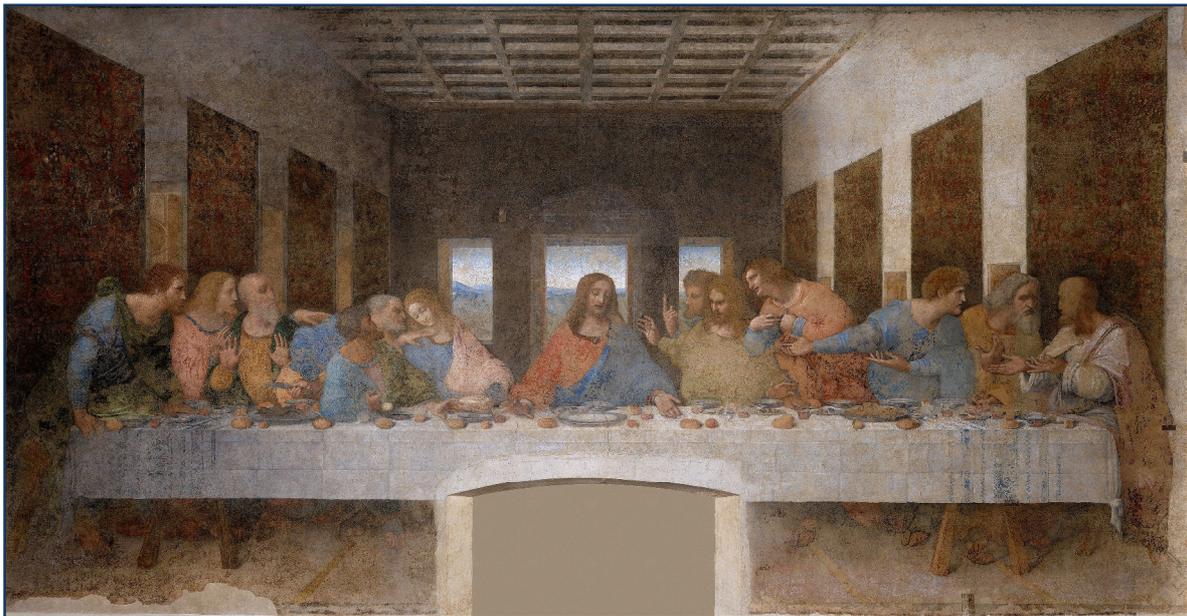




In Kooperation mit dem Zentral-Dombau-Verein zu Köln

Fachreiseleitung: Dr. Wolfgang Till Busse, Kunsthistoriker

Reisetermin: 22.07. – 26.07.2019



Leonardo da Vinci "Das letzte Abendmahl" (Public Domain) Wikimedia Commons

Die Metropole Mailand ist weithin als Handels- und Modezentrum bekannt und gilt durch die weltberühmte Mailänder Scala auch als eines der wichtigen italienischen Zentren der Musik. Im Jahr 2019 steht sie zudem im Zeichen des Genies **Leonardo da Vinci**, Zeichner, Bühnenbildner, Musiker, Designer und Erfinder. Er verbrachte hier eine lange fruchtbare Schaffensperiode, die zahlreiche Zeugnisse hinterließ.

Sie folgen den Spuren da Vincis u. a. im **Castello Sforzesco**, der **Pinacoteca Ambrosiana** mit dem berühmten „Codex Atlanticus“, im **Technikmuseum**, wo auf Basis von Leonardos Skizzen erbaute Maschinenmodelle zu bewundern sind, und Sie bewundern das „**Das letzte Abendmahl**“ im Museum Cenacolo Vinciano. Natürlich steht auch das Wahrzeichen der Stadt, der gotische **Dom** mit seiner gewaltigen Fassade, auf dem Programm. Hier spazieren Sie über die faszinierende Dachlandschaft mit über 2200 Marmorstatuen. Sie sehen die **Pinacoteca di Brera**, deren große Kunstsammlung zu den reichsten Italiens zählt, und besichtigen einige der interessantesten Kirchen der Stadt. Bei einer **exklusiven Bootsfahrt** gleiten Sie auf Wasserwegen durch das **Navigli-Viertel**. Freuen Sie sich auf kunstreiche Tage!

Conti-Reisen
Reisen mit Niveau

CONTI-REISEN GMBH • 51103 Köln • Adalbertstr. 9 • Tel. 0221 - 80 19 52 - 0 • Fax 0221 - 80 19 52 - 70
Büro Süd: 70192 Stuttgart • Azenbergstr. 78 • Tel. 0711 - 257 29 99 • Fax 0711 - 257 29 98
www.conti-reisen.de • info@conti-reisen.de

1. Tag Köln – Mailand

Am frühen Morgen Flug mit Eurowings von Köln nach Mailand-Malpensa (andere Abflughäfen auf Anfrage).

Bei einer kurzen **Panoramarundfahrt** erhalten Sie erste Eindrücke der oberitalienischen Metropole, die, wie keine andere Stadt, italienische Kunst, Musik und Mode repräsentiert. Hier sind die erfolgreichsten Unternehmen des Landes angesiedelt, finden die wichtigsten Messen statt und hier hat die größte Börse Italiens ihren Sitz. Doch in der lombardischen Metropole wird nicht nur gearbeitet, man weiß auch gut zu leben. Neben kulturellen und historischen Denkmälern findet man südländische Lebensqualität, Straßencafés und gute Restaurants.



Mailand Dom (C) 2018 Fiera Milano Congressi SpA

Sie deponieren das Gepäck im 4-Sterne-Standorthotel für die nächsten 4 Nächte und begeben sich dann dort hin, wo Mailands Herz schlägt: auf die Piazza del Duomo. Bei einem Stadtrundgang besuchen Sie den **Dom Santa Maria Nascente**, nach St. Peter in Rom der zweitgrößte Kirchenraum Italiens und unter den großen gotischen Kathedralen des Landes eine der bedeutendsten. Auf dem **Domdach** können Sie in luftiger Höhe die feinen Ausführungen unzähliger Kreuzblumen und 2200 Marmorstatuen bewundern.

Es folgt ein Bummel zur direkt neben dem Domplatz liegenden **Galleria Vittorio Emanuele II**. Das durch den Architekten Giuseppe Mengoni 1864 entworfene Gebäude ist üppig mit Stuck, Fresken und Marmor dekoriert.

Der Nachmittag steht zur Erholung zur freien Verfügung.

Stimmen Sie sich bei einem gemeinsamen **Abendessen** im Hotel auf die kommenden Tage ein!



Galleria Vitt. Emanuele II CCBYND2.0-VandenBerge Photography-at-flickr

2. Tag Mailand – Leonardo da Vinci

Um das Wirken von Leonardo da Vinci verstehen zu können, werden Sie heute in das kulturelle Umfeld eintauchen, in dem er lebte. Ein geeigneter Ort ist die **Pinacoteca Ambrosiana**, eine wahre Schatztruhe, die sein „Portrait eines Musikers“ und seinen „**Codex Atlanticus**“ aus dem Jahre 1353 beherbergt. Der Kodex ist eine beeindruckende Sammlung von Studien und Zeichnungen, die den Maßstab für Leonardos Genie verdeutlicht. Er war neugierig auf alles; kein Aspekt der Wirklichkeit war ihm gleichgültig. Die Sammlung befindet sich in der angeschlossenen **Ambrosianischen Bibliothek**, eine der ersten öffentlichen Bibliotheken in Europa. Sie besitzt heute 700 000 Bücher, darunter eine illustrierte „Ilias“ aus dem 5. Jh. und eine Ausgabe der „Göttlichen Komödie“ von Dante.



Leonardo da Vinci Mailand CCBY4.0 frestivo-at-flickr

Am Nachmittag widmen Sie sich zwei beeindruckenden Kirchen der Stadt. Sie beginnen mit der von Bramante im 15. Jh. erbauten **Kirche Santa Maria presso San Satiro** mit ihrer illusionistischen Architekturmalerei. Auch dieser herausragende Architekt zählte zum Zirkel Leonardos.

Die **Kirche San Ambrogio** gilt als wichtigster Sakralbau der lombardischen Romanik. Die Innenausstattung ist reichhaltig und beinhaltet einen schönen Kapitellschmuck. Auch die Marmorkanzel ist ein wahres Schmuckstück.

Der Abend steht Ihnen zur freien Verfügung.

3. Tag Mailand – Leonardo da Vinci intensiv

Nach dem Frühstück besuchen Sie das **Castello Sforzesco**, ein riesiges Festungsdreieck, einst Residenz der Herzöge von Mailand, das 2019 im Zentrum der Feierlichkeiten steht. Die „Handschrift“ der unverwechselbaren Persönlichkeit Leonardos finden Sie insbesondere in der **Sala delle Asse**, die er mit einer aus geometrischen Figuren bestehenden Baumkrone ausmalte. Der Raum wird, nach einer jahrelangen Renovierung, 2019 in vollem Glanz wiedereröffnet. Im Castello sind zudem die Städtischen Kunstsammlungen untergebracht.

Sie besuchen die Dominikanerklosterkirche **Santa Maria delle Grazie** aus dem 15. Jh. Bramante gestaltete den Chor und die mächtige Kuppel sowie die interessante alte Sakristei und den Kreuzgang. Im Refektorium sehen Sie Leonardo da Vincis „**Das letzte Abendmahl**“, eines der bekanntesten Wandgemälde der Welt. Perspektive, Lichteinfall und Komposition sind beispiellos und waren bahnbrechend für die Malerei. Schon zu Lebzeiten da Vincis sorgte das Abendmahl für kontroverse Auseinandersetzungen.



Santa Maria delle Grazie CCBY Francesco sgroi-at-flickr

Am Nachmittag geht es zum interessanten **Technikmuseum** (Museo Nazionale della Scienza e della Tecnica Leonardo da Vinci). Dieses wissenschaftliche Museum beherbergt die weltweit größte Sammlung von Maschinenmodellen, die auf der Grundlage von Leonardos Plänen oder Skizzen nachgebaut wurden. Über 130 Modelle verweisen auf seine verschiedenen Studienrichtungen, vom Flug über die Militärtechnik bis zur Architektur.

Gemeinsames Abendessen in einer Trattoria.

4. Tag Mailand – Kunst und Kanäle

Freuen Sie sich auf eine ausführliche Besichtigung der **Pinacoteca di Brera** im lebendigen und beliebten Brera-Viertel. Die Kunstsammlung, die mit über 2000 Werken zu den reichsten Italiens gehört, ist in einem ehemaligen, 1605 erbauten, Jesuitenkolleg untergebracht. Hier ist die italienische Kunst vom Mittelalter bis zur Moderne vertreten.

Gemeinsames Mittagessen im Brera-Viertel.



Pinacoteca di Brera CCBYSA2.0 KentWang-at-flickr

Erkunden Sie im Anschluss die bezaubernden **Mailänder Navigli** (Kanäle) bei einer **exklusiven Bootsfahrt**. Auch hier hatte Leonardo Pläne entwickelt, damit in der Ebene, durch Schleusen, ein Gefälle entstehen konnte. Sie passieren die Gasse der Wäscher, das Zentrum der Graveure und den Kirchenkomplex San Cristoforo.

Bei einem kleinen Rundgang besichtigen Sie anschließend die romanische Kirche **San Eustorgio**, benannt nach Bischof Eustorgius I., der die **Reliquien der Heiligen Drei Könige** von Konstantinopel nach Mailand gebracht haben soll. Nach der Zerstörung des Baus durch Barbarossa im Jahre 1164 wurden die wertvollen Gebeine nach **Köln** gebracht. Für diese wurde der überaus kostbare **Dreikönigsschrein des Kölner Doms** gefertigt.

Der Abend steht Ihnen zur freien Verfügung.

5. Tag Mailand – Köln

Der Vormittag ist dem 2010 eröffneten **Museo del Novecento** (Museum für zeitgenössische Kunst) gewidmet. Der gelungene Umbau des Palazzo dell'Arengario wurde unter der Leitung des italienischen Stararchitekten Italo Rota ausgeführt. Das Museum präsentiert mehr als 400 Meisterwerke, überwiegend italienischer Künstler des 20. Jh.s, vom Kubismus und Futurismus bis hin zur Arte Povera.

Danach haben Sie Zeit für eine gemütliche Mittagspause.

Bevor Sie Abschied nehmen von der bezaubernden lombardischen Hauptstadt, führt Sie ein Abstecher zur **Fondazione Prada** im Süden der Stadt. Der Architekt Rem Koolhaas hat auf 19 000 qm in einer früheren Destillerie einen neuen Kunstraum erschaffen und auf faszinierende Weise Bestehendes mit Neuem verbunden. Entstanden ist eine kleine **Kunststadt aus Gold, Stahl und Aluminium** mit verschiedenen Ausstellungsflächen und einem Kino. Eröffnung war 2015! Schon von weitem fällt der mit 24-Karat-Blattgold überzogene Turm ins Auge. Ein Ort für spannende Kunstbegegnungen!

Transfer zum Flughafen Malpensa und Rückflug nach Köln.

Im Reisepreis enthalten:

- Flug mit Eurowings in der Economy Class: Köln – Mailand-Malpensa – Köln (andere Abflughäfen auf Anfrage)
- Flughafen- und Luftverkehrssteuern, Landegebühren sowie Sicherheits- und Kerosinzuschläge
- 4 Übernachtungen im Doppelzimmer mit Bad oder Dusche/WC im Hotel Visconti Palace (4-Sterne-Landeskategorie) in Mailand
- City-Tax
- 4 x Frühstücksbuffet
- 1 x Abendessen im Hotel (3-Gang-Menü, 1. Tag)
- 1 x Abendessen in einer Trattoria (3-Gang-Menü, 3. Tag)
- 1 x Mittagessen in einer Trattoria (3-Gang-Menü, 4. Tag)
- Transfers im landesüblichen Reisebus:
1. Tag Flughafen Mailand-Malpensa – Hotel – Dom
5. Tag Ganztägig bis Flughafen
- Öffentliche Verkehrsmittel in Mailand
- Eintrittsgelder und Besichtigungen: Dom Santa Maria Nascente inkl. Lift zum Dombach, Pinacoteca Ambrosiana, Santa Maria presso San Satiro, Sant'Ambrogio, Castello Sforzesco, Santa Maria delle Grazie, Leonardo da Vincis „Das letzte Abendmahl“, Technikmuseum, Pinacoteca di Brera, San Eustorgio, Museo del Novecento, Fondazione Prada
- Exklusive Bootsfahrt im Navigli-Viertel (50 Min.)
- Kopfhörer-System (5 Tage)
- Örtliche, deutschsprachige Reiseleitung:
1. Tag halbtägig ab Flughafen
3. + 4. Tag halbtägig
- Fachreiseleitung: Dr. Wolfgang Till Busse, Kunsthistoriker
- Spende für den Zentral-Dombau-Verein zu Köln € 50,00 pro Person

Preise pro Person:

im Doppelzimmer € 1.595,00
im Doppel- als Einzelzimmer € 1.835,00

Teilnehmer: min. 20

Informationen zur Reise:

Einreise: Deutsche Staatsangehörige benötigen einen gültigen Personalausweis oder Reisepass. Nationalität bitte angeben.

Angehörige anderer Staaten oder Reiseteilnehmer mit Besonderheiten (z. B. Doppelstaatsangehörigkeit) teilen uns dies bitte bei Buchung mit. Wir informieren Sie über die Beschaffung und/oder das Mitführen der zur Reise benötigten Dokumente.

Anzahlung und Restzahlung:

Ihren Reisepreis-Sicherungsschein erhalten Sie mit der Reisebestätigung.

Anzahlung: 20 % bis 10 Tage nach Erhalt der Reisebestätigung

Restzahlung: bis 6 Wochen vor Abreise

Nichterreichen der Mindestteilnehmerzahl:

Die Reise kann wegen Nichterreichens der Mindestteilnehmerzahl bis 6 Wochen vor Abreise abgesagt werden. Selbstverständlich informieren wir Sie umgehend, Anzahlungen werden erstattet.

Rücktritt und Allgemeine Reisebedingungen:

Reisende können jederzeit vor Reiseantritt gegen Zahlung einer Entschädigungspauschale vom Vertrag zurücktreten. Es gelten die Allgemeinen Reisebedingungen der Conti-Reisen GmbH (*Flug-Pauschalreisen*).

Es gilt folgende Stornostaffel:

bis 61 Tage vor Reisebeginn 25 %

60 – 15 Tage vor Reisebeginn 60 %

ab 14 Tage vor Reisebeginn gelten die

Allgemeinen Reisebedingungen der Conti-Reisen GmbH.

Bestimmungsort der Reise:

22.07. – 26.07.2019 Mailand – 4 Nächte

Die Datenschutzerklärungen für die Interessenten an unseren Reiseangeboten sowie für unsere Kunden und Teilnehmer finden Sie im Internet unter <https://www.conti-reisen.de/datenschutz>.

Eingeschränkte Mobilität:

Unsere Reisen sind für Menschen mit eingeschränkter Mobilität nicht oder nur bedingt geeignet. Sollten Sie die Anforderungen unserer Reisen nicht oder nur teilweise erfüllen können, kontaktieren Sie uns unbedingt vor Ihrer Buchung.

Gruppenreise/Sprache:

Die Reiseleistungen werden für den Reisenden als Teil einer Gruppe erbracht. Die mündliche Kommunikation erfolgt in deutscher Sprache.

Reiseversicherungen:

Wir empfehlen den Abschluss einer Reise-Rücktrittsversicherung oder eines Premium-Reiseschutzes. Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem beiliegenden Produktinformationsblatt.

Stand der Drucklegung: 23.01.2019

Reise A_MXPZDV

Bildnachweis/Lizenzen:

CCBY – CreativeCommons Namensnennung

CCBYSA – CreativeCommons Namensnennung - Weitergabe unter gleichen Bedingungen.



Conti-Reisen GmbH
Adalbertstr. 9
51103 Köln

Reiseanmeldung per
Fax: 0221-80 19 52-70

Internet: <http://reisefinder.conti-reisen.de>

Reiseziel: Mailand / A_MXPZDV

Reisedatum: 22.07. – 26.07.2019

Name: _____

Name: _____

Vorname: _____

Vorname: _____

Geb.-Datum: _____

Geb.-Datum: _____

Nationalität: _____

Nationalität: _____

Straße: _____

Straße: _____

PLZ/Ort: _____

PLZ/Ort: _____

Telefon: _____

Telefon: _____

Mobil: _____

Mobil: _____

E-Mail: _____

E-Mail: _____

Einzelzimmer Doppelzimmer zusammen mit _____

Bitte informieren Sie mich über Abflüge ab/bis _____

Bitte buchen Sie für mich/uns bei der MDT travel underwriting GmbH nachfolgend angekreuzten Versicherungsschutz*:

Premium-Reiseschutz inkl. Reise-Rücktrittskosten-, Reiseabbruch-, Reisegepäck-, Reise-Krankenversicherung und 24h-Notfall-Assistance - zum Preis pro Person von:

€ 85,00 **mit** Selbstbehalt oder € 111,00 **ohne** Selbstbehalt (bei einem Reisepreis bis € 2.000,00)

Reiserücktrittskostenversicherung - zum Preis pro Person von:

€ 51,00 **mit** Selbstbehalt oder € 69,00 **ohne** Selbstbehalt (bei einem Reisepreis bis € 2.000,00)

* Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem beiliegenden Produktinformationsblatt sowie den ausführlichen Versicherungsbedingungen unter <https://www.conti-reisen.de/service/reiseversicherungen>.

Ich bin damit einverstanden, dass ich **telefonisch** / **per E-Mail** über Reiseangebote der Conti-Reisen GmbH informiert werde. Diese Einwilligung ist freiwillig und kann jederzeit von mir widerrufen werden.

Die Datenschutzerklärungen für die Interessenten an unseren Reiseangeboten sowie für unsere Kunden und Reiseteilnehmer mit den Verarbeitungszwecken, Auskunftsrechten und Kontaktmöglichkeiten finden Sie unter <https://www.conti-reisen.de/datenschutz>.

Das **Formblatt zur Unterrichtung des Reisenden bei einer Pauschalreise nach §651 a BGB** und die **Allgemeinen Reisebedingungen der Conti-Reisen GmbH**, die mir vollständig übermittelt wurden, habe ich zur Kenntnis genommen. Hiermit erkläre ich, dass ich für die Verpflichtungen, der von mir angemeldeten Personen gegenüber dem Reiseveranstalter, wie für meine eigenen eintreten werde. Die Reiseanmeldung wird durch meine Unterschrift verbindlich.

Datum: _____

Unterschrift: _____